

Z NAMI ZAWSZE WYGRYWASZ!

2 PEŁNE GRY

GRY

KOMPUTEROWE

HIT! IF-22 PERSIAN GULF
HIT! MOTO X MANIAC
PLUS! 5 MINI GIER

NR 11-12/2008

790
W TYM
7% VAT

2 PEŁNE
WERSJE

GRA # 1
IF-22 PERSIAN GULF
REALISTYCZNY SYMULATOR
MYŚLIWCA F-22 PEŁEN
RÓŻNORODNYCH MISJI!



GRA # 2
MOTO X MANIAC
EMOCJONUJĄCE WYŚCIGI
MOTOCROSSOWE! ZDOBAŃ
MISTRZOSTWO!



DODATKOWO
5 MINI GIER
DDD POOL
Heavy Weapon
Hidden Expedition Titanic
Iron Space 3
The Rise of Atlantis

CZYŻBY NAJLEPSZA
ODSŁONA CRYSISA?

CRYSIS
WARHEAD

WYSTARTOWAŁO
MMORPG W ŚWIECIE
WARHAMMERA!

WARHAMMER ONLINE
AGE OF RECKONING

NAJPOWAŻNIEJSZE
ZMIANY OD LAT!

FIFA09

PLUS!

WWW.TWOJEGRY.COM.PL

POZOSTAŁE RECENZJE ■ THE SIMS 2: OSIEDLOWE ŻYCIE ■ WARHAMMER ONLINE: AGE OF RECKONING ■ KING'S BOUNTY: LEGENDA ■ SPACE EMPIRES 5 ■ EURO TRUCK SIMULATOR ■ SID MEIER'S CIVILIZATION IV: COLONIZATION ■ SINKING ISLAND ■ BIONIC COMMANDO REARMED ■ MERCENARIES 2: WORLD IN FLAMES ■ HIRED GUNS: THE JAGGED EDGE ■ FLATOUT: APOKALIPSA ■ LEGO BATMAN: THE VIDEOGAME ■ OWOCY PĘD ■ NEWSY: NEED FOR SPEED: UNDERCOVER ■ DARK VOID ■ NOWE PROCESORY OD AMD ■ RISE OF THE ARGONAUTS

INDEX 324329 • ISSN 1230-9044

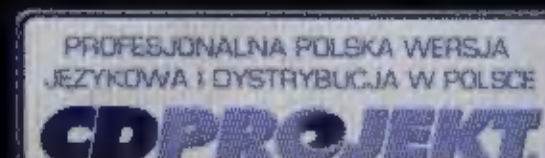


FATE OF HELLAS

CZEKA NA CIEBIE CHWAŁA!



PREMIERA 18.09.2008*

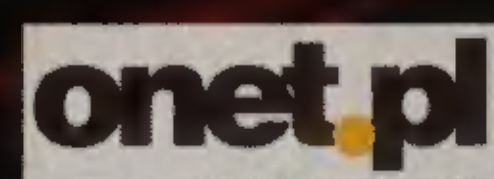
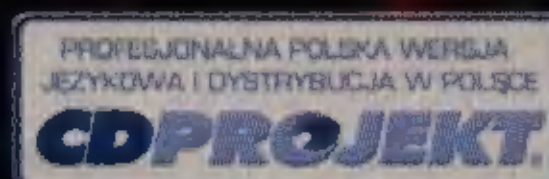
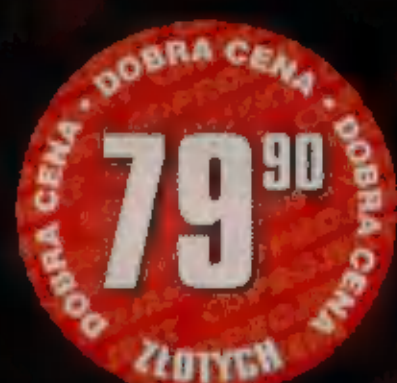
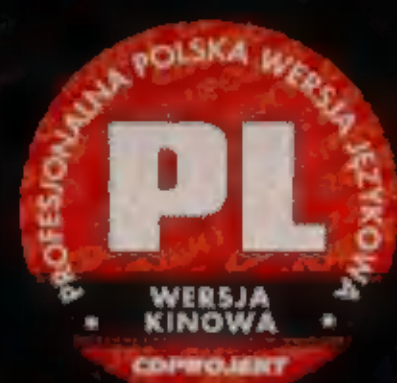


© WorldForge Games Studios. Wydana przez JoWood Productions Software AG. Wszystkie prawa zastrzeżone.
* Gry komputerowe są wyjątkowo złożonymi produktami, a daty ich wydania zależą od wielu czynników, często leżących poza CD Projekt. Z tego względu prosimy pamiętać, że data premiery może ulec zmianie. Data premiery zostanie ostatecznie potwierdzona, gdy polska wersja gry trafi do tłoczni.

THE GOLDEN HORDE

PRZYGOTUJ SIĘ
WRÓG JUŻ
CZĘKA!

PREMIERA
18.09.2008*



© WorldForge Games Studios. Wymiar polski JoWood
tions Software AG. Wszystkie prawa zastrzeżone.
*Tę komputerową grę wyjątkowo zaoferujemy w dniu jej wydania
zamiast od wielu cyferek, czarna kreska, po CD Projekt. Z tego względu
prosimy pamiętać, że data premiery może ulec zmianie. Data premiery zostanie
ogłoszona później, gdy polska wersja gry trafi do rąk graczy.

SPIS TREŚCI

WITAMY W GK! 11-12/2008 LISTOPAD-GRUDZIEŃ

PŁYTA CD

06 IF-22 PERSIAN GULF

08 MOTO X MANIAC

10 SHAREWARE

RECENZJE

16 SPORE

19 THE SIMS 2: OSIEDLOWE ŻYCIE

20 CRYISIS WARHEAD

22 WARHAMMER ONLINE: AGE OF RECKONING

24 KING'S BOUNTY: LEGENDA

26 SPACE EMPIRES 5

28 FIFA 09

30 EURO TRUCK SIMULATOR

32 SID MEIER'S CIVILIZATION IV: COLONIZATION

34 SINKING ISLAND

36 BIONIC COMMANDO REARMED

38 MERCENARIES 2: WORLD IN FLAMES

40 HIRED GUNS: THE JAGGED EDGE

42 LEGO BATMAN: THE VIDEOGAME

44 FLATOUT: APOKALIPSA

46 OWCZY PĘD

NASZE GWIAZDY



PAMP

Ulubione Gatunki Gier: RPG, Gry Akcji, Strzelanki
Ulubione Gry: Planescape Torment, Final Fantasy VII, GTA (wszystkie części) Deus Ex, Half-Life
Ostatnio Grane: Fifa 09, Lego Batman, Warhammer Online



MASTERMIND

Ulubione Gatunki Gier: Strategie, FPP
Ulubione Gry: HL 2, Warhammer 40.000 Dawn of War, Resident Evil, Fahrenheit
Ostatnio Grane: Mercenaries 2, Puzzle Quest



LUCAS THE GREAT

Ulubione Gatunki Gier: Strategie, RPG
Ulubione Gry: Fallout, UFO: Enemy Unknown, Gothic, Supreme Ruler 2010, Blitzkrieg
Ostatnio Grane: Spore, Crysis Warhead, King's Bounty

REDAKCJA

GRY KOMPUTEROWE EDYCJA CD; ISSN 1230-9044, INDEX 324329

WYDAWCA CGS, 04-212 Warszawa, ul. Gorzelnicza 7;
tel. (0 22) 610-21-43 (godz. 9,00-16,30); fax (0 22) 610-21-43;
e-mail: cgs@cgs.com.pl; www: www.cgs.com.pl

REDAKCJA Marek Suchocki - Redaktor Naczelny
Dariusz Kazik - Z-ca Redaktora Naczelnego
Marcin Jaśkaczek - Redaktor Prowadzący

REKLAMA I MARKETING Przemysław Gorący,
e-mail: pgoracy@cgs.com.pl

WSPÓŁPRACA Pamp, Mastermind, Lucas the Great, Hakken

KOREKTA Joanna Kulakowska

REKLAMACJE PŁYT CD jasio@cgs.com.pl; tel. (0 22) 610 21 43

DRUK Poligrafia SA - Grupa RR Donnelley,
ul. Manifestu Lipcowego 24, 25-323 Kielce

Scan Vangls 2012 for www.retroreaders.makii.pl

4 Gry Komputerowe

PEŁNE GRY



IF-22 PERSIAN GULF



MOTO X MANIAC

PLUS!

MINI GRY

- DDD POOL
- HEAVY WEAPON
- HIDDEN EXPEDITION TITANIC
- IRON SPACE 3
- THE RISE OF ATLANTIS



COMPUTER
GRAPHICS
STUDIO
wydawca i
publishing house

COMPACT
disc
DIGITAL DATA

CGS © 2008 GRY KOMPUTEROWE
SPRZEDAWANE WYŁĄCZNIE Z GK 11-12/2008



Casey Stoner
 Alex de Angelis
 Andrea Dovizioso
 Colin Edwards
 Chris Vermeulen
 Anthony West
 Randy de Puniet
 John Hopkins
 Toni Elias

Pierwszy Polak! w Moto GP!

Dani Pedrosa
 Marco Melandri
 Valentino Rossi
 Jorge Lorenzo
 Sylvain Guintoli
 James Toseland
 Shinya Nakano
 Loris Capirossi
 Nicky Hayden



MotoGP08

... liczy się tylko prędkość!

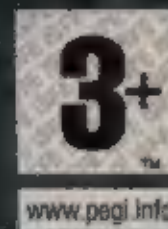
Premiera: 24.10.2008*



PLAYSTATION 3



XBOX 360



Cena 99,90 zł oraz polska wersja językowa
 dotyczą jedynie wersji komputerowej

© 2008 Capcom Entertainment, Inc. MotoGP™ and © 2008 Dorna Sports, S.L. Used under license. All rights reserved. PlayStation, PLAYSTATION and PlayStation are trademarks or registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc. Microsoft, Xbox, Xbox 360, Xbox Live, and the Xbox, Xbox 360, and Xbox Live logos are either registered trademarks or trademarks of Microsoft Corporation in the U.S. and/or other countries.

*Gry komputerowe są wyjątkowo złożonymi produktami, a daty ich wydania zależą od wielu czynników, często leżących poza CD Projekt. Z tego względu prosimy pamiętać, że data premiery może ulec zmianie. Data premiery zostanie ostatecznie potwierdzona, gdy polska wersja gry trafi do rąk.

CAPCOM

PŁYTA CD

PEŁNA WERSJA IF-22 PERSIAN GULF



WERSJA ANGIELSKA

IF-22 PERSIAN GULF

Realistyczny symulator myśliwca F-22 zapewni wam rozrywkę na wiele długich godzin

Lockheed F-22 to maszyna klasy ATF (Advanced Tactical Fighter), czyli zaawansowany myśliwiec taktyczny, przystosowany do wypełniania wielozadaniowych misji. Ten samolot piątej generacji, znajdujący się na wyposażeniu U.S. Air Force, ma ogromne możliwości, ale najpierw trzeba nauczyć się nim sterować.

BARDZO ROZBUDOWANA GRA

Na wstępie warto powiedzieć, że iF-22 Persian Gulf to tytuł rozbudowany i skomplikowany. Zanim zaczniecie na poważnie grać, będziecie

musieli poświęcić kilkanaście godzin na naukę i opanowanie sterowania. Tak więc jeśli szukacie arcadowego symulatora, w którym zwyciężycie już po pierwszym odpaleniu gry, to nie ten adres. Natomiast wszystkich, których nie przeraża taka perspektywa, i co więcej lubią taką rozrywkę, czeka mnóstwo doskonale zabawy. Ponieważ jest to tak rozbudowana gra, nie damy rady napisać o niej zbyt wiele na jednej stronie. Po szczegółowe informacje odsyłamy do dołączonej do instrukcji (w pliku pdf), liczącej 30 stron i dokładnie omawiającej wszystkie zagadnienia związane z wirtualną eksploatacją myśliwca F-22. A wierzcie nam,



jest tego naprawdę mnóstwo! Po odpaleniu gry znajdziecie się w menu głównym. Skrócony opis trybów umieściliśmy na końcu tekstu. Cały zajmuje aż osiem stron instrukcji! Na przykład samych rodzajów misji mamy do wyboru aż 11. Dlatego początkujący gracze muszą nastawić się na naprawdę sporo czytania. Bardziej obcy z realistycznymi symulatorami lotniczymi mogą odpalić tryb Fly Instant Action, który pozwala staczać powietrzne pojedynki bez żadnych „zbędnych formalności” typu start i osiągnięcie celu. Nie będziemy pisać o takich oczywistościach jak fakt, że posiadanie joysticka znacząco ułatwi i

OPCJE MENU

Fly Instant Action – rozpoczęcie sesji Szybkiej Akcji
Instant Action Setup – konfiguracja sesji Szybkiej Akcji
Fly Training – rozpoczęcie sesji treningowej
Resume – kontynuacja rozpoczętej symulacji
Theater Setup – okno konfiguracji Terenu Działań
Report for Duty – zmiana danych pilotów, odczytywanie zapisanych symulacji, Galeria Sław oraz rozpoczęcie pojedynczej lub wieloosobowej sesji
System Setup – okno konfiguracji systemu
Database – baza danych pojazdów występujących w grze
View Introduction – krótki film wprowadzający w grę
View Credits – twórcy gry
Save – zapisanie gry
ON/OFF – powrót do Windows ■

INFO

TYP GRY
Symulator

WYMAGANIA
PII 166 MHz, 64 MB RAM, karta graficzna 16 MB, Win 98/ME/2000/XP

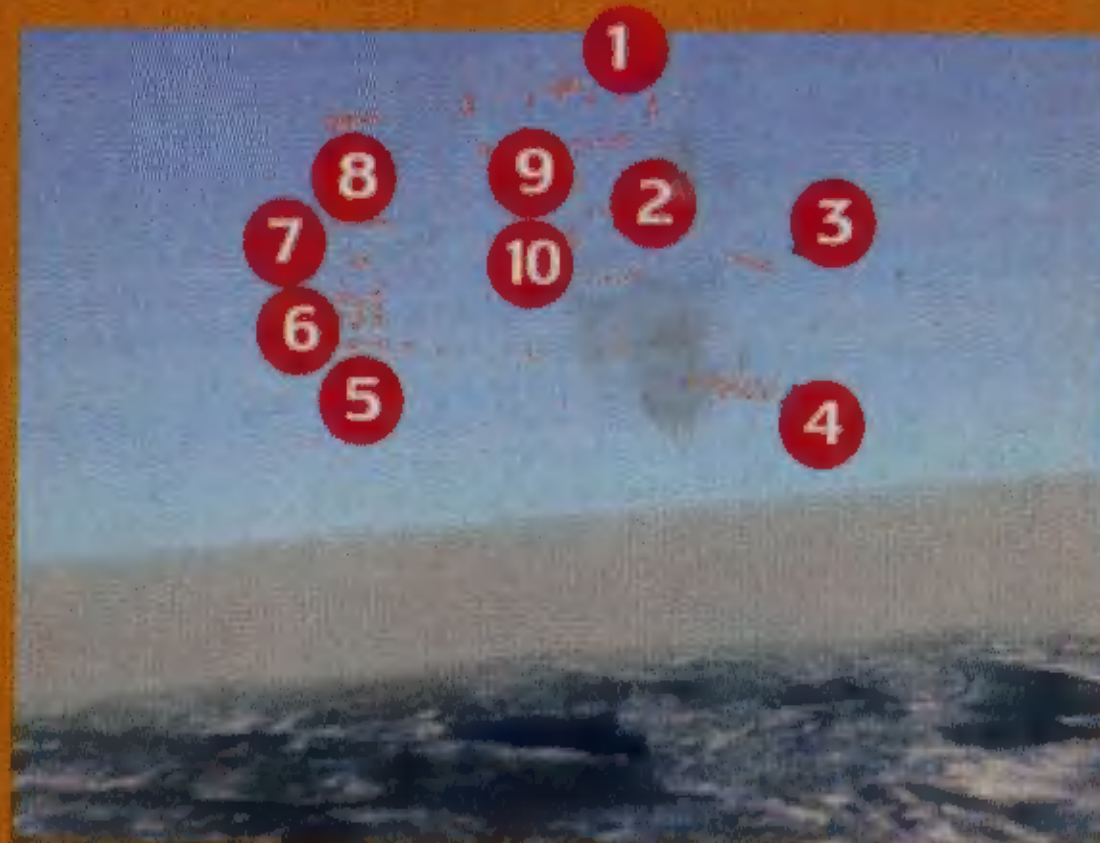
EKRAN GRY I STEROWANIE

EKRAN GRY

- 1 – wskaźnik kursu
- 2 – pułap
- 3 – wysokość
- 4 – informacje nawigacyjne
- 5 – aktualnie wybrane uzbrojenie
- 6 – F – paliwo; G – przeciążenie; A – kąt ataku
- 7 – prędkość w węzłach
- 8 – ciąg
- 9 – wskaźnik lotu
- 10 – W – wskaźnik nosa samolotu

STEROWANIE

- 1-10 lub +/- – zmiana ciągu samolotu
- Tab – dopalacz
- Strzałki kierunkowe – kierunek lotu
- Spacja – wyrzucenie rakiety
- P – pauza
- Insert/Home/Delete/End – zmiana trybów i widoku wyświetlaczy
- F1-F12 – zmiana kamery
- Ctrl + Q – zakończenie misji
- Ctrl + E – katapultowanie się
- Ctrl + R i L – włączenie silników



- W – zwolnienie hamulca
- G – podwozie
- H – klapy
- B – hamulce powietrzne
- A – autopilot
- Shift + Tab – zmiana upływu czasu
- R – włączenie/wyłączenie radaru
- O – zmiana waypointów
- Ctrl + D – zrzut zbędnego paliwa
- Ctrl + A – tryb ogólnego uzbrojenia
- E – system elektronicznego zakłócania
- V – wypuszczanie flar
- Z/X – ster w prawo/lewo



WERSJA ANGIELSKA

MOTO X MANIAC

Przed wami emocjonujące wyścigi motocrossowe. Odpalcie grę i zafundujcie sobie niezapomnianą przejażdżkę!

Choć motocross nie jest w Polsce tak popularny jak wyścigi żużlowe, stopniowo powiększa się liczba fanów tego widowiskowego sportu. Zawody motocrossowe rozgrywane są na zamkniętych torach off-road'owych, złożonych ze skoczni, winkli i tak zwanych „tarek”. Już samo oglądanie takich wyścigów to wielka przyjemność. Pomyślcie, o ile większa musi być frajda z pokierowania takim specjalnym motorem. Moto X Maniac pozwoli to sprawdzić.

GAZ DO DECHY I LECIMY

Gra oferuje trzy tryby zabawy. Quick Race to pojedynczy wyścig. Pozwala zapoznać się z trasami i poćwiczyć umiejętność prowadzenia motocrossowego motocykla. Słowem: stanowi idealne wprowadzenie w grę. Na początku rozgrywki dostępne są tylko dwie z kilku tras – resztę odblokujecie startując w Turniejach. W Quick Race da się wybrać liczbę okrążeń do przejechania oraz przeciwników. Jeśli nie chcecie się z nikim

INFO

TYP GRY

Wyścigi

WYMAGANIA

PIII 800 MHz,
128MB RAM, karta
graficzna 32 MB, Win
98/ME/2000/XP

ścigać, możecie jeździć po torze samotnie. Time Trial to próba czasowa. Tutaj liczy się uzyskanie jak najlepszego czasu pojedynczego okrążenia, a także całego wyścigu. Wyniki zostaną zapamiętane i będzie je można zobaczyć w głównym menu, w zakładce Records. Ostatni tryb – Tournament – to turniej, w którym walczymy o puchar. Na początku możliwa jest tylko walka w amatorskiej klasie, ale zwycięstwo odblokuje trudniejszy turniej. Zawody wygrywa ten, kto po

ostatnim wyścigu ma najwięcej punktów. Za zajęcie pierwszego miejsca dostajemy ich pięć, za drugie trzy, za trzecie dwa, a za ostatnie tylko jeden punkt. Pora przejść do samych wyścigów. Zapewne szybko odkryjecie, jak ważny okazuje się dobry start. Jeśli nauczycie się przyciskać klawisz gazu w odpowiednim momencie, tuż przed końcem odliczania, ruszycie zdecydowanie szybciej niż przeciwnicy. Z kolei, gdy zrobicie to za wcześnie lub za późno, wyruszyście na trasę na samym końcu. Dlatego warto potrenować ową umiejętność w trybie Quick Race. W trakcie jazdy możecie teoretycznie przepychać się z przeciwnikami, bo nie grozi to upadkiem. Jednak doświadczenie



pokazuje, że taka metoda wyprzedzania rywali jest mało skuteczna i traci się przy tym sporo czasu. A kiedy przypadkiem spadniecie z toru, szybko wciśnijcie spację, aby wrócić nań z powrotem. Powodzenia!

OPCJE MENU

Continue game – kontynuacja rozpoczętej gry

New game – nowa gra

Records – lista najlepszych wyników

Options – ustawienia gry

Quit – powrót do Windows ■



EKRAN GRY I STEROWANIE

EKRAN GRY

Strzałka w lewo/prawo – sterowanie

A – przyspieszenie/szybki start

Z – hamulec

C – zmiana kamery

Lewy Alt – spojrzenie do tyłu

Space – powrót na trasę

Escape – pauza

STEROWANIE

1 – liczba okrążeń do przejechania

2 – czas aktualnego okrążenia

3 – czas całego wyścigu

4 – aktualna pozycja



5 – mapa

6 – prędkościomierz

Infolinia: 091 483 73 73

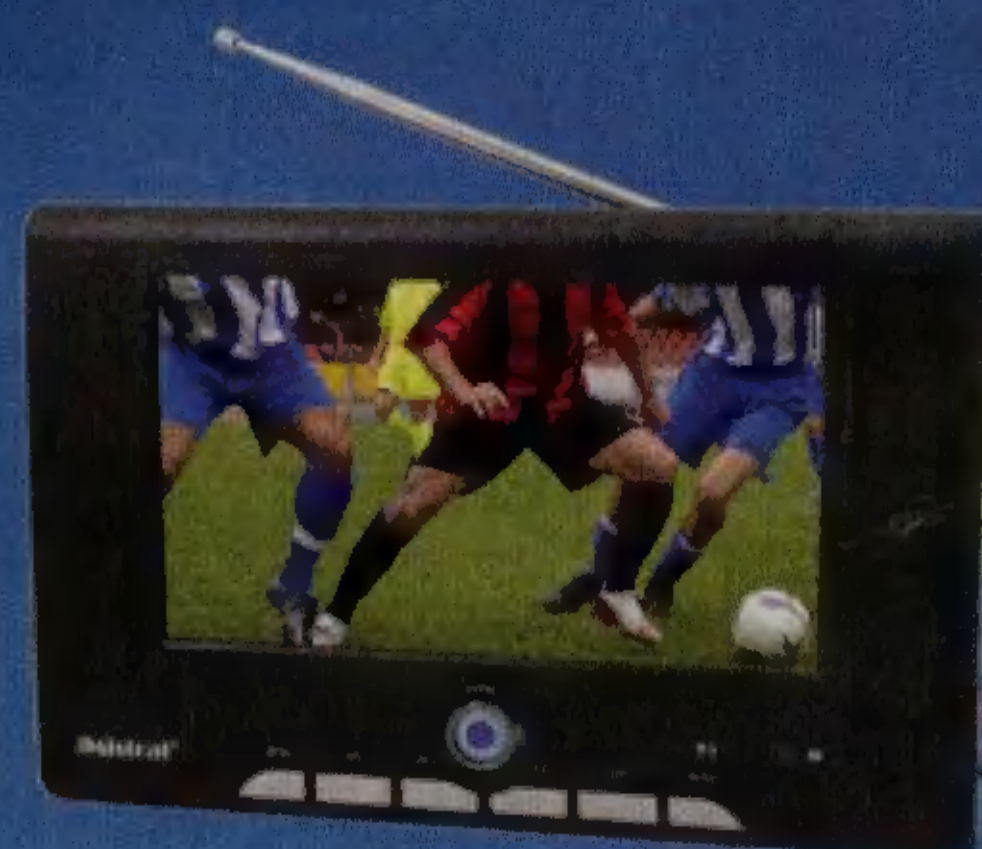


LTV 19CD06

19" LCD TV z wbudowanym odtwarzaczem DVD i funkcją monitora. W zestawie z pilotem.

NOWOŚĆ!

Wkrótce dostawa!



9" telewizor z ekranem LCD TFT i wbudowanym akumulatorem. W zestawie z pilotem.

TFT 910



LTV 15CD03

15" LCD TV z wbudowanym odtwarzaczem DVD i funkcją monitora. W zestawie z pilotem.



Przenośny 10,2" odtwarzacz DVD z wbudowanym tunerem TV oraz czytnikiem kart SD / MMS i łączem USB. W zestawie z pilotem i akumulatorem.

PDVD 10610HD



BDT 125J

Przenośny odtwarzacz DVD / CD / MP3 z wbudowanym ekranem LCD 7", tunerem TV PAL oraz czytnikiem kart SD / MMC i łączem USB. Radio stereo. Zestaw z pilotem.



Przenośny 7" odtwarzacz DVD z wbudowanym tunerem TV. W zestawie z pilotem i akumulatorem.

PDVD 105HDTV

Przenośny odtwarzacz DVD / CD / MP3 z wbudowanym ekranem LCD 7" oraz czytnikiem kart SD / MMC i łączem USB. Radio stereo. Zestaw z pilotem.



BDU 125J

Przenośny odtwarzacz CD / MP3 z czytnikiem kart SD / MMC i łączem USB. Radio stereo.



BBU 139C

DDD POOL

Przed wami możliwość spróbowania swych sił w wirtualnym i trójwymiarowym wydaniu bardzo popularnego sportu. Niniejsza wersja oferuje kilka różnych trybów gry w bilard. Podczas treningu po każdym uderzeniu ustawiamy białą bilę w dowolnym miejscu na stole.

Po zdobyciu niezbędnej wprawy można rozegrać ze znajomą osobą lub z kom-

INFO

TYP GRY

Zręcznościowa

WYMAGANIA

PII 400 MHz, 128 MB RAM, karta graficzna 32 MB, Windows 98/ME/2000/XP/Vista

puterem (trzy poziomy trudności do wyboru) partyjkę klasycznego bilarda lub zabawić się w tak zwaną dziewiątkę. W tej drugiej grze kolejno wbijamy bile do uz, zaczynając od najmniejszej, a zwycięzcą zostaje ten, kto wbije dziewiątkę. Ostatnie dwa try-

by Challenge pozwalają sprawdzić, w jak krótkim czasie oczyszczicie stół z 16-tu lub



9-ciu bil. A gdy godzina przygody z DDD Pool dobiegnie końca, wybierzcie się do prawdziwego klubu bilardowego. ■

STEROWANIE

Grę obsługujemy wyłącznie za pomocą myszki.



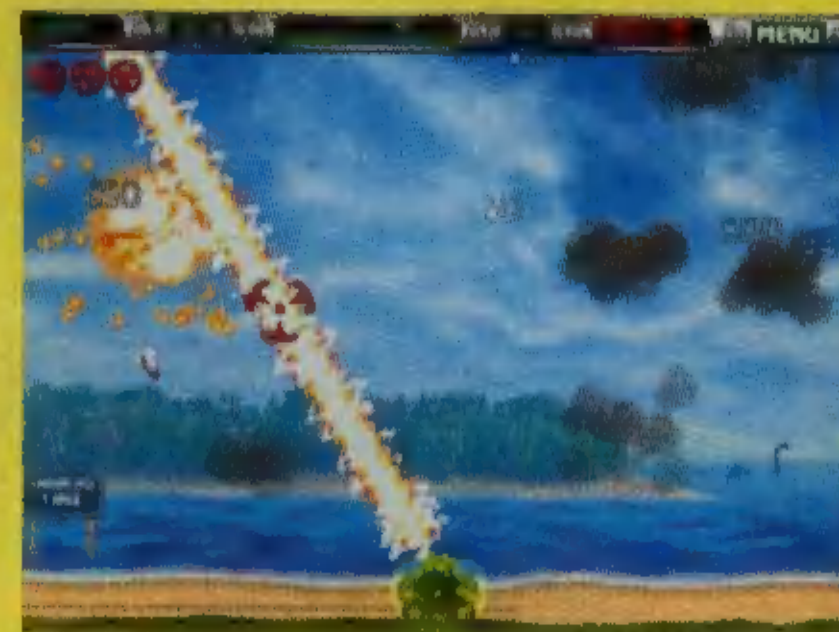
HEAVY WEAPON



Świetna retro strzelanka stylizowana na gierki sprzed dwóch dekad. W trakcie gry Heavy Weapon wskazujemy do czołgu, uzbrojonego w bomby atomowe, i ruszamy walczyć z komunizmem, zalewającym świat. W Mission atakujemy kolejne komunistyczne kraje, zaś w Survivalu mamy tylko jedno życie i musimy jak najdłużej przetrwać na planszy. Aby zagrać w ten drugi tryb, trzeba przejść minimum trzy

misje w pierwszym. A tam, oprócz zwykłych przeciwników, są także bossowie – najlepiej pokonać ich za pomocą bomb atomowych.

Bacznie zwracajcie również uwagę na białe helikoptery transportowe, zrzucające broń (nie strzelamy do nich), a po ukończeniu każdej planszy ulepszajcie swój pojazd. Na zabawę macie 60 minut. ■



INFO

TYP GRY

Zręcznościowa

WYMAGANIA

PII 350 MHz, 128 MB RAM, karta graficzna 16 MB, Windows 98/ME/2000/XP/Vista

STEROWANIE

Grę obsługujemy wyłącznie za pomocą myszki.

HIDDEN EXPEDITION TITANIC



INFO

TYP GRY

Zręcznościowa

WYMAGANIA

PII 300 MHz, 64 MB RAM, karta graficzna 16 MB, Windows 98/ME/2000/XP/Vista

Udało ci się dotrzeć do zatopionego „Titanica”, ale nie masz zbyt wiele czasu, bo powietrze w butli tlenowej szybko się kończy. Nim on upłynie, musisz

w dwóch lokacjach statku odnaleźć wszystkie przedmioty ze spisu po lewej stronie ekranu. Jeśli nie widzisz jakiejś rzeczy, skorzystaj z podpowiedzi. Tylko czyń to rozważnie, gdyż kosztuje ona cenne minuty. Hidden Expedition Titanic wymaga nie tylko dużej spostrzegawczości, ale również dobrej znajomości języka angielskiego. Nie wiedząc, jakich przedmiotów szukać, zaczniecie klikać na wszystko dookoła, a to spowoduje

STEROWANIE

Grę obsługujemy wyłącznie za pomocą myszki.

utratę powietrza w ekspresowym tempie. Po ukończeniu pierwszego etapu, odblokujecie następną parę lokacji. Przypominamy, że w dowolnej chwili możecie zmienić pomieszczenie, klikając na przycisk o nazwie Blueprint. Zatopionego „Titanica” przeszukujecie przez godzinę. ■

IRON SPACE 3



W tej grze liczy się przede wszystkim dobry refleks. Przed wami kosmiczny shooter, oferujący prostą i nieskomplikowaną zabawę, polegającą na rozwalaniu setek przeciwników. A ponieważ przetrzebieenie wrogów zapelniających cały ekran to rzecz ciężka i wymagająca ciągłego klikania, twórcy przygotowali szereg ułatwień w postaci dodatkowych śmiertcionośnych



zabawek, ekstra pancerzy oraz zwiększenia mocy już posiadanych broni. Ta niezbyt skomplikowana rozrywka potrafi nieźle wciągnąć, a na przejście kilku plansz nie ma limitu czasowego... ■



INFO

TYP GRY

Zręcznościowa

WYMAGANIA

PII 800 MHz, 128 MB RAM, karta graficzna 32 MB, Windows 98/ME/2000/XP

STEROWANIE

Grę obsługujemy wyłącznie za pomocą myszki.

THE RISE OF ATLANTIS



Zaczynamy w Babilonie, potem udajemy się do Fenicji, Troi, Grecji, Rzymu, Kartaginy, by skończyć w Egipcie. Każda z tych antycznych kultur posiada potężny artefakt, który pomoże odnaleźć Atlantyde. W każdym miejscu do przejścia czeka kilkanaście leveli. Waszym celem jest uwolnienie znajdujących się na planszy

fragmentów artefaktu. Osiągniecie to, zrzucając je na sam dół. Jak to zrobić? Łącząc w linie co najmniej trzy takie same przedmioty, doprowadzimy do ich zniknięcia. Na odzyskanie elementów macie ograniczony czas, wyświetlany u dołu ekranu. W wersję shareware gracie przez 30 minut. ■



INFO

TYP GRY

Zręcznościowa

WYMAGANIA

PII 350 MHz, 128 MB RAM, karta graficzna 16 MB, Windows 98/ME/2000/XP/Vista

STEROWANIE

Grę obsługujemy wyłącznie za pomocą myszki.



MANTA[®]

SATYSFAKCJA GWARANTOWANA

Gra w lepszym wymiarze



Monitor LCD 22" **WIDESCREEN** preview

Nowy monitor firmy Manta Multimedia LCD2202 oferuje szereg niezwykle istotnych parametrów, które możemy dowolnie modyfikować. Monitor cechuje krystaliczny obraz, oferując przy tym bogactwo kolorów. Panoramiczna rozdzielczość wynosi 1680x1050.

Robi wrażenie! Elegancka i nowoczesna obudowa z antypoślizgową podstawą. Dla entuzjastów wieszania plazm i LCD-ków na ścianie miła niespodzianka. Urządzenie bowiem można potraktować jako kolejny obraz i zamocować na ścianie.



www.eMANTA.com

SZORTY

■ Wyniki wszystkich konkursów możecie łatwo sprawdzić na naszej stronie WWW – przypominałyby adres: www.twojegry.com.pl

■ W kilku krajach Europy najnowsza odsłona serii FIFA trafiła na półki tydzień przed planowaną premierą – jak widać, chęć zysku sprzedawców okazała się silniejsza od strachu przed korporacyjną zemstą Electronic Arts...

■ Jack Thompson, amerykański prawnik znany ze ścigania producentów gier (z naciskiem na studio Rockstar) za brutalność i erotykę w ich produkcjach, kończy chwilowo swoją krucjatę. Nie, nie zmienił poglądów. Sąd podtrzymał po prostu decyzję o zakazie wykonywania zawodu dla tego wesolka... On sam twierdzi, że to zemsta za jego „słuszne” działania.

■ Ukazała się niedawno rozszerzona wersja Wiedźmina. Posiadacze podstawowego wydania mogą zaopatrzyć się w update, dla osób, które nie nabyły dotąd dzieła CD Projekt RED, to idealna okazja, by nadrobić zaległości.

■ Opisywana przez nas w tym numerze gra SPORE wywołała spore kontrowersje ze względu na zastosowany przez Electronic Arts system zabezpieczeń. Chodzi o SecuROM i nowe założenia DRM (Digital Rights Management). Na starcie nabywcy przysługiwało prawo do – jedynie! – trzech aktywacji. Potem gra nie działa. Kupiona niby, a jakby wypożyczona...

■ Pierwsza fala protestów przeciwko DRM w

PREMIERA LISTOPAD 2008 PRODUCENT EA BLACK BOX WYDAWCA EA

NEED FOR SPEED: UNDERCOVER

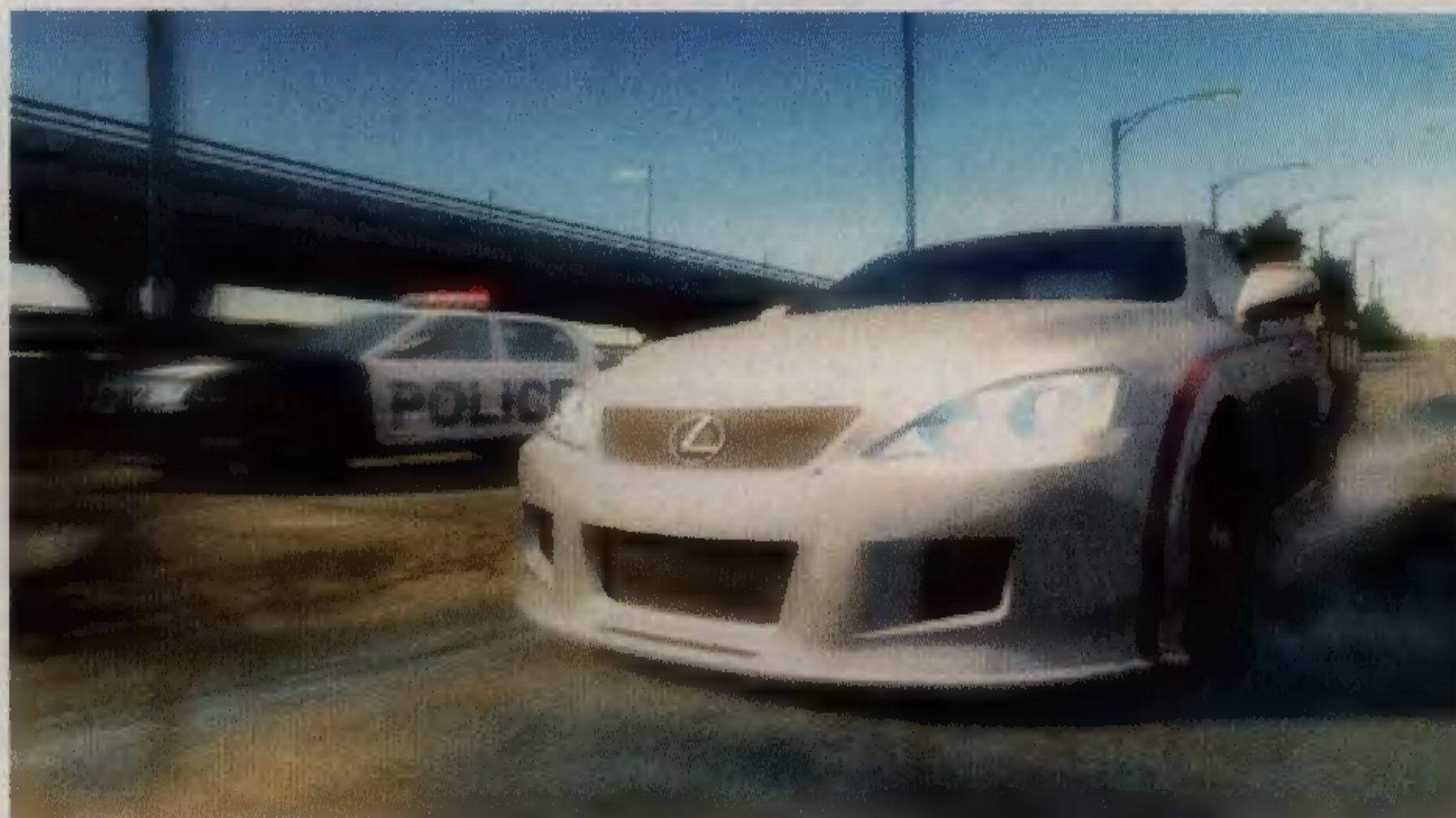
Powiadają, że w życiu dwie rzeczy są pewne: śmierć i podatki. Ten model obowiązywał do chwili powstania Electronic Arts – teraz pewne jest również ukazanie się kolejnych, dorocznych odsłon ich najlepiej sprzedających się serii gier komputerowych.

Wśród nich Need for Speed to przypadek szczególny, gdyż posiada wyszukane podtytuły zamiast numerków oznaczających lata. Być może ta specyfika wynika z

Christie Flores (znana chociażby z roli młodej piosenkarki w „Be Cool”) i Joshua Alba (w jego karierze najważniejsza była dotąd starsza siostra – niejaka Jessica). Hollywoodzka ekipa ma zapewnić grze nerw rodem z najlepszych filmów akcji. Skojarzenia z „Szybcy i Wściekli” są tu jak najbardziej na miejscu...

Nasz bohater ma za zadanie rozpracować organizację przestępczą od środka. Tak, gramy gliną robiącym za kreta. Inaczej mówiąc, choć staniemy po stronie prawa,

Oczywiście, można oczekiwać także szerokiego wyboru samochodów. W tej chwili jest już pewne, że na liście znajdują się takie cacka, jak: Porsche 911GT2, Audi A8 i RS4, Lexus IS-F, Lamborghini Gallardo, BMW M6, oraz Mitsubishi Lancer Evolution X. Chodzą słuchy, że pojawi się również marka Ferrari. Tak więc na brak wyboru narzekać się nie da, warto też dodać, iż przygotowano sporą, jak na Need for Speed, ilość tras: aż 100 km. Wszystkiemu zaś ma towarzyszyć oprawa,



faktu, iż w owej serii jeszcze nie znaleziono złotego środka, szablonu, który zapewniłby niezmienny poziom sprzedaży z roku na rok. Dlatego mamy do czynienia z różnymi nazwami i bardzo różnymi gramy pod tą samą marką. Najnowsza odsłona zwać się ma Undercover, wykorzysta ona część starych pomysłów, jednocześnie prezentując zupełnie inne podejście do rozgrywki. Ekipa z EA sięgnęła po wsparcie, z którego już kiedyś korzystała: Hollywood. Do nowej NFS powstał profesjonalny scenariusz, zatrudniono reżyserów i kilka gwiazdek filmowych. W pracach nad grą udział wzięli między innymi

zmuszeni będziemy nagminnie je łamać i dzielnie zwiewać przed kolegami z pracy. Oprócz widowiskowych scen ucieczki i pościgu nie zabraknie również normalnych wyścigów, nieskapanych w blasku policyjnych kogutów. Nie zabraknie też jedynego niezmiennego od lat elementu serii: modyfikowania bryk.



której nie powstydziliby się reżyser „60 sekund” – wypadanie kradzionym Porszem przez sklepową witrynę, dynamiczne ujęcia i w miarę znane twarze aktorów. Wspomniane „dynamiczne ujęcia” zapewni nam system analizujący nasze posunięcia i pomagający w dokończeniu złożonych akrobacji – bądź co bądź NFS to jednak gra rozrywkowa, a nie symulator dla hardcore’owców. Czy to wszystko wystarczy, by zadowolić coraz bardziej zdeorientowanych fanów serii? Cóż, zobaczymy w listopadzie... A skoro już przy terminach jesteśmy, warto zauważyć niepokojący fakt, iż w tym roku jakiejkolwiek informacje na temat gry ukazały się pod koniec lata (zwykle był to koniec wiosny). Tajemnica, a może nie było się czym chwalić? Przecież machina promocyjna EA na pewno nie zardzewiała... ■

PREMIERA 2009 WYDAWCA AIRTIGHT STUDIOS PRODUCENT CAPCOM

DARK VOID

Otej produkcji Capcom przebąkuje od pewnego czasu, jednak dopiero niedawno twórcy udostępnili więcej materiałów na jej temat. Mroczny shooter, w którym gracz nie jest obligowany do poruszania się zgodnie z prawami grawitacji, w którym góra i dół to bardzo płynne pojęcia – prawda, iż brzmi to smakowicie? Do tego całość wykonana na bazie świetnego silnika Unreal Engine 3. Jak widać, jest na co czekać...

W grze wcielimy się w niejakiego Willa, pilota, który zapędził się nad Trójkąt Bermudzki. Dzięki temu zniknął z naszej rzeczywistości i wylądował w przedziwnym miejscu. To właśnie tytułowa Mroczna Pustka, która jednak wcale nie jest do końca pusta. Otóż Will napotyka tam instalacje i roboty nie będące dziełem ludzkim – ba! – nawet wykazujące zainteresowanie całkowitym unicestwieniem dzieci Adama i Ewy. Zdany w zasadzie jedynie na siebie (i kilku innych bermudzkich rozbitek), nasz dzielny pilot musi podjąć nierówną walkę. Wyposażony w jetpack i powiększający się arsenał, wybija kolejnym robotom z głowy plany unicestwienia ludzkości. Wspomniany raketowy plecaczek

zapewni nam możliwość wykonywania rozmaitych akrobacji i ignorowania normalnych kierunków. Nasz bohater będzie mógł



czaić się pod wszelakimi sufitami i nawisami, dokonywać śmiałych abordaży na wrogie UFO i



przemieszczać się błyskawicznie na z góry upatrzone pozycje. W walce wykorzystane zostaną tak zwane Quick Time Events, czyli złożone animacje wywoływane konkretnymi działaniami – patent dobrze zakorzeniony na konsolach, na PC nieco mniej może znany. Efekt stanowi wrażenie oglądania widowiskowego filmu. Może i nie będzie to najbardziej oryginalna produkcja, może scenariusz wygląda dość banalnie, ale za to na pewno będzie na co popatrzeć. Kiedy? Już w przyszłym roku. ■



NOWE PROCESORY OD AMD

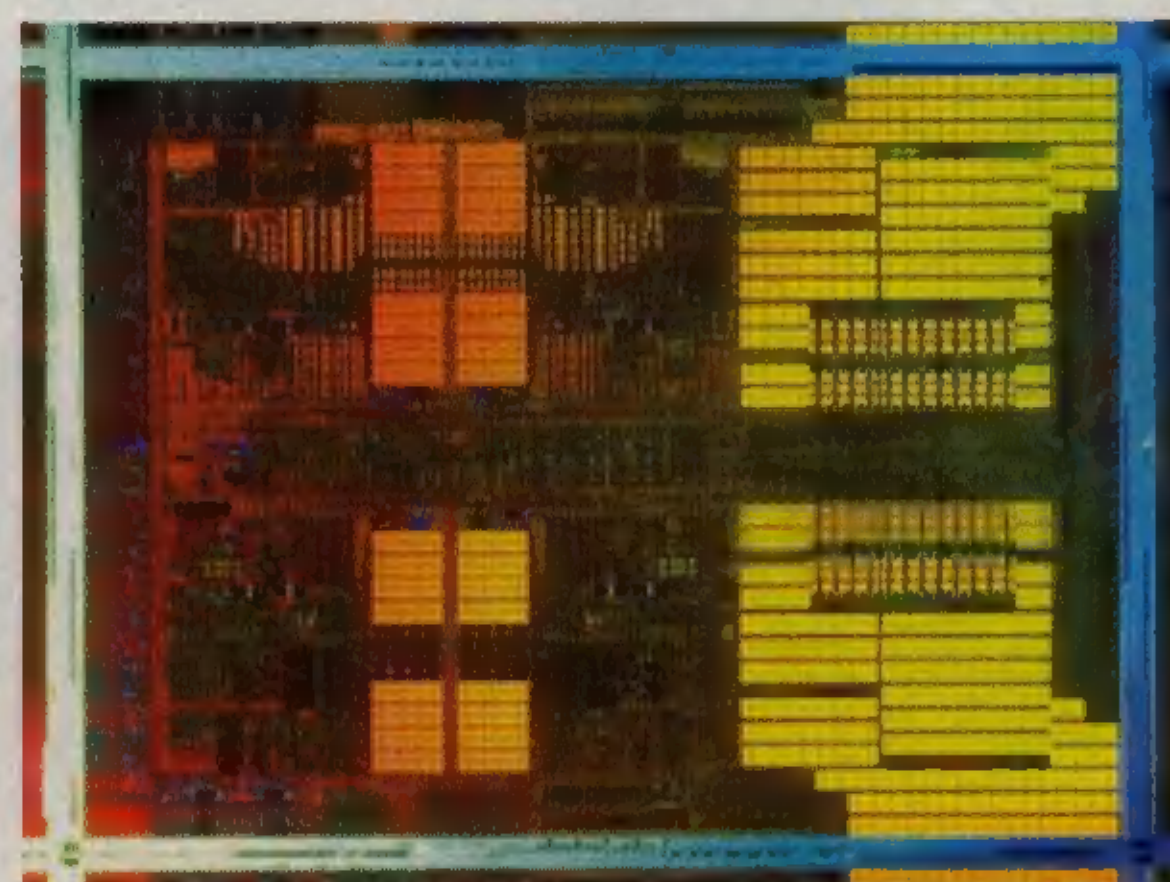
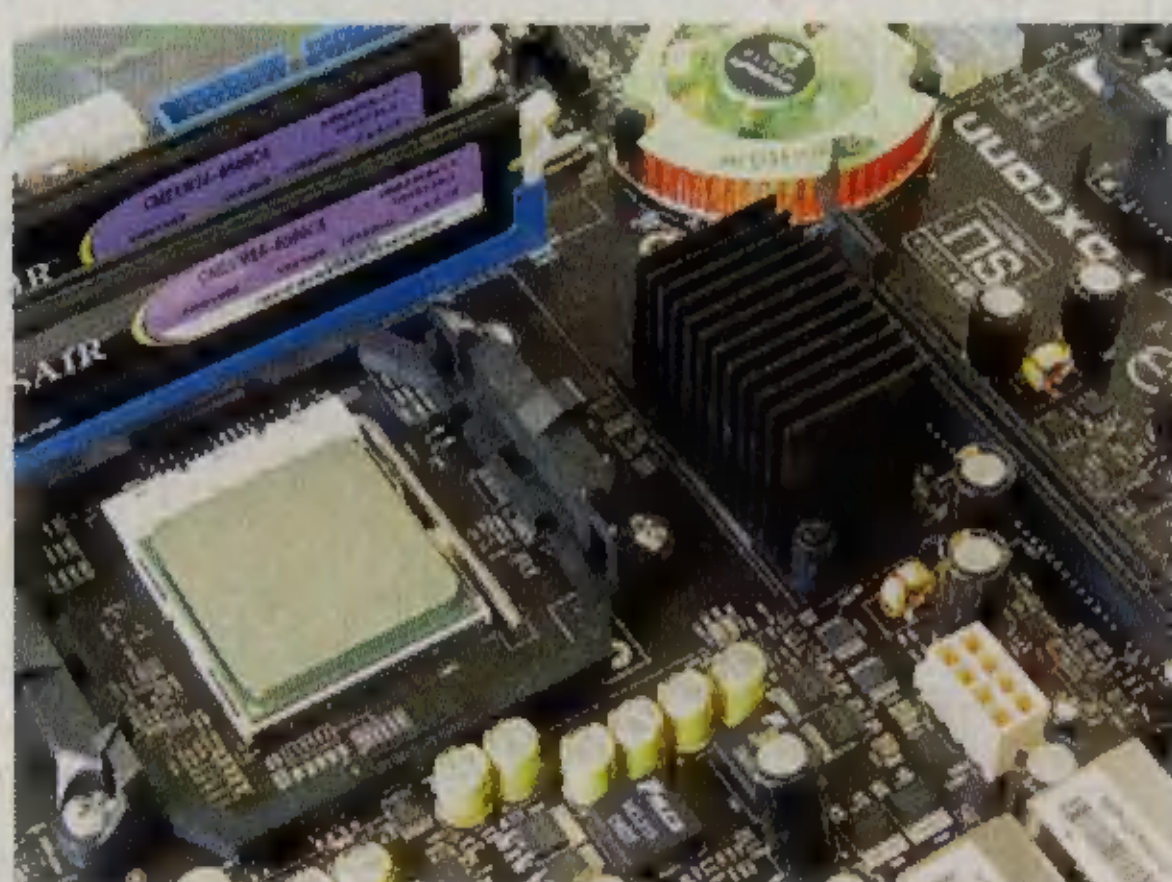
AMD ostatnio dawalo się zdystansować Intelowi, ale wszystko wskazuje, iż nadchodzi kolejna zmiana warty.

Niedawno bowiem ten gigant elektronicznego rynku ujawnił szczegóły dotyczące mikroprocesorów, które trafią na rynek w najbliższych miesiącach. Na największą uwagę zasługuje linia o kodowej nazwie Deneb, czyli czterordzeniowe Phenomy wykonane w technologii 45nm. Część z nich ma obsługiwać gniazda AM2+ i pamięć DDR2, a część już ma współpracować z gniazdami AM3 i pamięcią DDR3. Wydajność zapowiada się zacnie, bo poszczególne rdzenie będą taktowane od 2,6 do 3,0 GHz. Ceny w momencie premiery powinny zamykać się w widelkach 300-400 USD. Oprócz Denebów czterordzeniowe Phenomy pojawią się też pod nazwą Propus. Wiadomo również, że Phenomy stanowiąc będą podstawę dla trzyrdzeniowych układów w seriach Heka

i Rana. W technologii 45 nm wykonane zostaną nie tylko Deneby, ale i nowe Opterony, zaprojektowane z myślą o rozwiązaniach serwerowych i klastrowych – ale to już mniej interesuje nas, graczy... Tak czy inaczej, wygląda na to, że zwolennicy procesorów AMD zyskają wreszcie spory wybór nowych procków, co cieszy, gdyż powoli brakowało

wydajnych rozwiązań, a gry nie stają się mniej zasobożerne, oj nie... ■

AMD



SZORTY

SPORE oparta była na wystawianiu grze najniższych ocen na serwisie Amazon (krzywdzące dla ludzi ze studia Maxis) i masowym ściąganiu nielegalnych kopii gry. W efekcie zamiast planowanych 2-3 milionów egzemplarzy firma EA sprzedała w pierwszym okresie tylko milion.

■ Electronic Arts postawione pod tablicą ogłosła, że zwiększy się ilość dozwolonych aktywacji w **SPORE** – już w najbliższym patchu, kiedykolwiek by się nie ukazał.

■ Coraz większe zainteresowanie dziwnymi praktykami DRM stosowanymi przez EA wykroczyło poza branżę. W tej sytuacji koncern zapowiedział kolejne ustępstwa – opcję subkont na jednym komputerze, pozwalającą bawić się wygodnie całej rodzinie.

■ Mimo ustępstw EA w USA pojawił się pierwszy pozew zbiorowy na szczeblu federalnym przeciwko stosowaniu przez korporację niedozwolonych praktyk. Chodzi o to, że SecuROM zabezpieczający **SPORE** daje się zaliczyć do tzw. Rootkitów, czyli oprogramowania instalującego się w jądrze systemu operacyjnego bez wiedzy użytkownika. Deinstalacja **SPORE** nie usuwa owych wpisów z Windows...

■ Na oficjalnym forum **SPORE** administrator zagroził usuwaniem kont (zintegrowanych z aktywacją gry) za poruszanie tematu DRM i SecuROM. Po kilku dniach EA przeprosiło za jego „nadgorliwość”.

■ Gra MMORPG **Warhammer: Age of**



PROLOG

STALKER

czyste niebo

POCZUJ MROČNY KLIMAT CZARNOBYLA



Doskonałe połączenie dynamicznej akcji oraz nieliniowej fabuły



Nowoczesna, doskonała grafika wykorzystująca w pełni technologię DirectX® 10



Poprawiona sztuczna inteligencja przeciwników. Rozbudowana o możliwość działania w grupie



Możliwość przyłączenia się do jednej z kilku frakcji i poprowadzenia jej do zwycięstwa

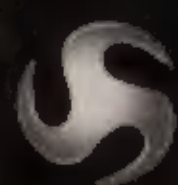
Już w sprzedaży



eska

kultura
DZIENNIK

PROFESJONALNA POLSKA WERSJA
JEZYKA I DYSTYBUCJA W POLSCE
CDPROJEKT



DEEP SILVER GAME WORLD

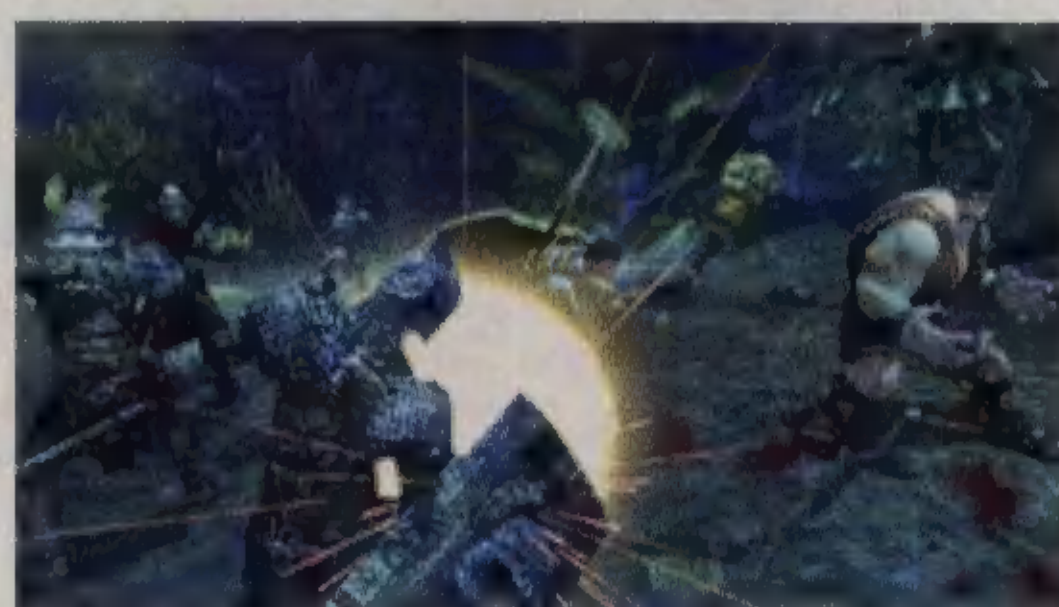
PREMIERA LISTOPAD 2009 PRODUCENT LIQUID ENTERTAINMENT WYDAWCA CODEMASTERS

RISE OF THE ARGONAUTS

Ekipa z Liquid Entertainment ma na swoim koncie już kilka gier, ale jak dotąd nie osiągnęła spektakularnego sukcesu. Najwyraźniej szukają nowych horyzontów, bo wkraczają swoją świeżą produkcją na poletko hack&slash – gatunku zwanego też „action RPG”. Być może okaże się, że ta akurat gra przypasuje bardziej do drugiej wersji nazwy, gdyż mniej ma mieć wspólnego z klasycznymi produkcjami w stylu Diablo, a więcej z rasowymi rzeźniami znanymi z konsol i z... tak, o dziwo z RPG. To drugie za sprawą nietypowych fabularnych rozwiązań.

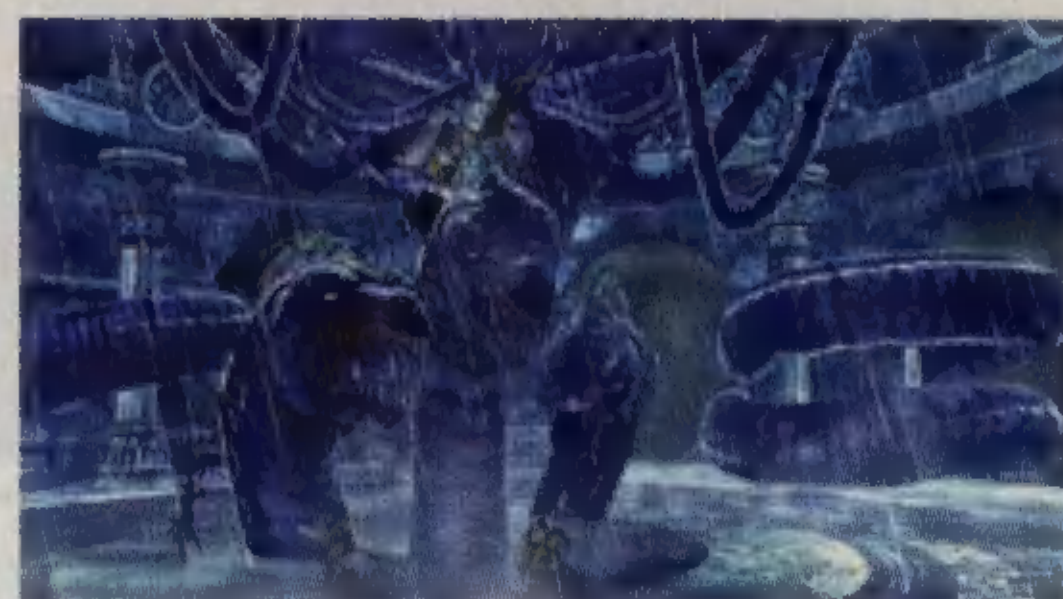
Argonauta to bohaterowie jednego z greckich mitów, ale jak to zwykle bywa, współcześni scenarzyści wykorzystali jedynie kanwę opowieści, by móc dalej swobodnie mieszać rozmaite wątki i postacie. Tak więc w załodze okrętu króla Jazona (tak, już na starcie zostaje władcą) nie znajdziemy tradycyjnej ekipy 50-ciu jego towarzyszy, a skromniejszą grupę złożoną z bohaterów innych mitów greckich. W tej chwili wiadomo o szóstce: Atalanta, Herkules, Perseusz, Achilles, Pan i Odyszeusz. W pewnym momencie dołączy nawet Dedal, jako inżynier i konstruktor. Cóż, gdy amerykańskie młode wilki sięgają po kulturę starożytnej Europy, muszą namotać. Tak więc mit będzie

Dodatkową pomocą mają nam służyć greccy bogowie, którzy uważnie obserwują poczynania Jazona. Atena, Apollo, Ares i Hermes nie pozostaną obojętni na nasze akcje i zależnie od ich rodzaju każde z bóstw zmieniać będzie swe nastawienie. Oznacza to, że gracz może postawić konsekwentnie na określony typ rozwiązań, zyskując w jednych tylko niebiańskich oczach, a tracąc w pozostałych, lub też lawirować tak, by korzystać po trochu z łaski wszystkich.



miał tyle wspólnego z mitem, ile kreatywna księgowość z rzeczywistą księgowością...

Nie ma co jednak zbyt głęboko zagłębiać się w ocenę, na ile pomysły wrzucania do jednego garnka wszelakich legendarnych postaci (w tym większości bestii Hellady i okolic jako przeciwników) jest rozsądny czy godny akceptacji. Dla nas ważniejsze jest, czy gra zapewni dobrą zabawę. Póki co wygląda na to, że jak najbardziej – ma być dynamicznie i widowiskowo. Twórcy stawiają na zagrania znane dobrze posiadaczom konsol: walka ma zawierać bardzo wiele brutalnych scen, opartych o stosowanie rozmaitych ataków specjalnych. Oczywiście, gracz zostaje wsadzony w buty Jazona, a reszta herosów ma za zadanie pomagać mu w miarę swoich możliwości. Tu warto zauważyć, że choć Argonauta będą sobie sami radzić na polu walki, to również postarają się dodatkowo wspierać szefa. Na przykład wystawią mu przeciwnika, przytrzymując go przez chwilę. Dzięki takiej wzorowej postawie załogi Jazon często i gęsto popisie się przed nami rzeźniczym talentem – a warto zauważyć, że jatka ma być na tyle soczysta, iż warto zawczasu wyposażyć się w paczkę chusteczek do wycierania monitora z krwi i wnętrzności.



Benefitami będą przede wszystkim wszelkie kombosy, więc wybór może okazać się trudny... Od strony graficznej nie ma się zbyt o co obawiać, twórcy postavili na sprawdzony silnik – Unreal Engine 3. Jak to wszystko sprawdzi się w akcji, przekonamy się już niebawem. ■

SZORTY

Reckoning w ciągu pierwszego tygodnia dorobiła się półmilionowej bazy użytkowników. Dzięki temu zasługuje na miano najszybciej sprzedającej się premierowej gry MMO. Gratulujemy!

■ Znowu mówi się o Duke Nukem Forever. Pojawił się nawet nowy screenshot, ale nim nie będzie ich więcej, nie chcemy zajmować miejsca w naszym piśmie. Duke ma ponoć być w nowej odsłonie nieco mniej jarmarczny, a bardziej seriozny. No i po co?

■ Google wkracza do branży gier? Posłuchajcie, co powiedział Kelvin Hanna (członek zespołu od Google Lively) serwisowi GamesIndustry: „Docelowo chcemy otworzyć API, aby architektura Lively mogła zostać użyta jako platforma dla gier sieciowych (...) Chciałbym, aby to pozostało niewidzialne. Wprowadzanie aspektu 3D w sieci ma sens, gdy wszyscy mają już zainstalowaną wtyczkę. To jest pierwsza rzecz, jaką robisz przy instalacji, i jesteś od razu gotów wskoczyć i grać w kreatywnym otoczeniu”.

■ Amerykanie to mają fajnie, zwłaszcza ci ze stanu Omaha... First National Bank of Omaha zafundował im karty kredytowe ilustrowane motywami z gry World of Warcraft. Obrazek to nie wszystko – dokonując wszelakich operacji finansowych tą kartą, przedłuża się stopniowo abonament w grze!

GRY

www.twojegry.com.pl

